



Nº 19 Marzo 2025

Edita: Excmo. Ayuntamiento de Oropesa  
D.L.TO/528 -1996

# oropesa

## BOLETÍN INFORMATIVO

### Municipal

## JORNADAS MEDIEVALES DE OROPESA



Ya se acerca la XXIV Edición de las Jornadas Medievales en Oropesa este año 2025 se celebrarán los días 4, 5 y 6 de abril.

Aunque lo van a leer en un momento, es tal el trabajo que hay detrás, que es difícil de describir.

Comenzaríamos con la **planificación** de la edición que corresponda cada año, para no ampliar este artículo intento explicar todas las tareas que requieren y más. Con anterioridad se comienza la publicidad de este evento en prensa, radio, televisión, redes sociales, en la feria internacional de turismo y en la oficina de turismo de Castilla La Mancha en Madrid, invitaciones a variadas autoridades, aumento en el contenido de sanidad con ambulancias, efectivos humanos, aumento en telecomunicaciones y red de electricidad, así como en la recogida de basuras, control de aguas limpias/sucias, este año condicionados por la obra que se está llevando a cabo en el Parador que hará que se tengan que cambiar algunas ubicaciones y espectáculos. **Elaboración** del amplísimo programa de actos, coordinando los actos realizados por Oropesa y los contratados fuera de Oropesa. **Montaje** de escenarios, decoraciones, arreglo de vías de acceso, montaje de los baños públicos, adecuación de los aparcamientos habilitados para dichos días y demás edificios y lugares en los que se lleva a cabo esta fiesta y finalmente la celebración en sí misma con control de horarios, espacios escénicos, actuaciones, edificios, limpieza o vigilancia.

Todas estas tareas requieren aparte del trabajo y compromiso de los trabajadores de este Ayuntamiento, así como de sus concejales y Alcalde a la

cabeza, de una gran cantidad de personas muy difícil de cuantificar que colaboran de forma gratuita para que esta fiesta se pueda realizar, desde la primera actuación con los componentes de la Banda de Música con sus maestros a la cabeza siguiendo con los ponentes de las distintas conferencias. Los vecinos de Oropesa y foráneos con sus directores, autores, músicos, encargados de vestuario, decoración, efectos especiales, que participan en las representaciones teatrales como el espectáculo del viernes, el rescate de la princesa. Los pregoneros que inauguran las Jornadas. Las personas que venden las monedas conmemorativas y las que controlan el acceso de los visitantes con dicha moneda, sin olvidar a todos los establecimientos comerciales que colaboran también con la venta anticipada. Los distintos grupos musicales de Oropesa, Veritas Nostra, Otobesa, Pentateuco, Entretienes de Gumersinda y los siempre recordados Rondalla de Mayores. El club de Arqueros de Oropesa. Las tropas morismas, la peña de Los pieles. Los padres, madres, niños y niñas del Ampa del Colegio E. Mastín Gallinar. La parroquia de Oropesa. Gran cantidad de vecinos propietarios que ceden durante unos días sus solares, prados y patios.

Como ejemplo este año el cartel anunciador lo ha diseñado gratuitamente nuestro vecino fotógrafo Ismael Peña.

Y no quiero olvidarme de nuestras madres, abuelas y tías que colaboran con sus guisos reconfortantes, sus trabajos elaborando trajes y atenciones para que podamos disfrutar de las Jornadas Medievales.

Carmen Sánchez Díaz  
Encargada en la Casa de la Cultura

## ■ LOS MEDIEVALES

En abril, al sol radiante,  
Oropesa despierta vibrante,  
con sus jornadas medievales,  
donde el tiempo parece que no avanza.  
El calor de su gente, acogedora,  
canta y ríe, fiesta sonora,  
entre arqueros de mirada fiera,  
y soldados de “pieles” que la guerra esperaran.  
La princesa, en su torre, cautiva,  
rescatada por un caballero que se aviva,  
el coraje brilla en su lanza,  
mientras el pueblo en danza avanza.  
Los Veritas al ritmo de gaitas, tarotas y tambores,  
musicalizan historias de tierras lejanas,  
caminan los hombres sobre zancos,  
desafiando el viento, los ojos en blanco.

Torneos de caballos y justas,  
el polvo en el aire, la tierra que abraza,  
y los vikingos con su grito de guerra,  
hacen eco en la calle que la bruja cierra.  
La calle de las brujas susurra encantos,  
con misterios y secretos tanto,  
y los bares del pueblo, con risas y tragos,  
acogen a viajeros y antiguos halagos.  
Oropesa se envuelve en su manto medieval,  
un suspiro del pasado, mágico, ancestral, en cada rincón, his-  
toria y leyenda,  
una fiesta que a la memoria no se ofrenda.  
Las jornadas medievales, un viaje al corazón,  
de un tiempo que aún vive, en nuestra imaginación.

Sergio Barranquero

Hace unos meses me llama el Ayuntamiento de Oropesa para gestionar unos talleres del plan corresponsables; lo primero que hice fue irme a Google y tratar de averiguar qué era el plan corresponsables.

La corresponsabilidad es el reparto equilibrado de las tareas domésticas y de las responsabilidades familiares, tales como su organización, el cuidado, la educación y el afecto de personas dependientes dentro del hogar, con el fin de distribuir de manera justa los tiempos de vida de mujeres y hombres.

Europa subvenciona estos planes y te dan un dinero para materializarlos. El ayuntamiento quería recuperar los talleres que antaño se realizaban desde el Castillo e hicimos un proyecto de pintura en las calles y restauración y conservación de material del AMPA Martín Gallinar, para las jornadas medievales. Llevamos un mes y prácticamente hemos recuperado todo el material del AMPA y si las lluvias nos lo permiten terminaremos el mural que tenemos a medias y que se haya ubicado en la Ronda arriba.

Este tipo de talleres no se pueden llevar a cabo si no existe un equipo de monitores y voluntarios y hemos hecho un buen equipo, siempre insisto en lo mismo, si no fuera por estas personas, sería difícil poder materializarlo. Así que desde este artículo agradecer a ese grupo de 10 personas que nos ayudan cada sábado.

La implicación de los padres y de los niños está siendo magnífica, es algo que también hay que agradecer y se respira muy buen ambiente, sobre todo cuando salimos a la calle a pintar el mural.

El mural tiene 25m de largo y queremos representar muchas cosas, las aves rapaces que tenemos por nuestros cielos, los pueblos de la Vera, las tres provincias, el cerdo ibérico, las dehesas y como no, nuestro castillo.

Para lucir más el mural pondremos un pequeño romance que ha escrito un oropesano, A. Carmona y que dice así:

En la llanura de La Mancha,  
con el verde de La Vera,  
tumbado en las dehesas  
Con águilas sobre la cabeza  
Con tres provincias unidas,  
Ávila, Cáceres y Toledo,  
hacen en el pueblo de Oropesa,  
los muros del castillo, un credo  
Cuando el solo reluce  
y el ave alza el vuelo,  
se ve desde lo más alto  
lo más bonito del pueblo.



Pepe Pino

## ■ PREPARADAS PARA HACER HISTORIA



Cada 8 de marzo, el mundo se une para conmemorar el Día Internacional de las Mujeres, una fecha que nos recuerda la lucha por la igualdad de derechos y la reivindicación de un futuro más justo. Este año, en Oropesa (Toledo), rescatamos nuestra propia historia para mirar hacia el futuro con determinación: estamos preparadas para hacer historia.

Oropesa, con su imponente castillo y su legado medieval, es testigo de leyendas que han marcado su identidad. Una de ellas cuenta la historia de una princesa que fue raptada por la morisma. Para su liberación, se pidió su peso en oro. Una metáfora que hoy nos hace reflexionar sobre el valor de las mujeres en la sociedad y el precio que, a lo largo de los siglos, han tenido que pagar por su libertad y dignidad.

Hoy, el 8 de marzo nos recuerda que seguimos reclamando lo que nos corresponde: igualdad de oportunidades, justicia y reconocimiento. En Oropesa, las mujeres han sido parte esencial de la historia, desde las que tejían en los telares hasta las que lideraban sus familias y comunidades. Ahora, nos toca escribir el siguiente capítulo: uno donde no haya que pagar rescates por nuestros derechos, donde la voz de las mujeres no sea silenciada y donde la igualdad sea un hecho, no una lucha constante. Con el lema "Preparadas para hacer historia", este año Oropesa rinde homenaje a todas las mujeres que han construido y siguen construyendo nuestro pueblo. Celebramos los logros alcanzados, pero también nos comprometemos a seguir avanzando. Porque la historia no se detiene y las mujeres de Oropesa, como en el resto del mundo, seguimos escribiéndola con fuerza, determinación y esperanza.

Sigamos adelante, juntas, porque estamos preparadas para hacer historia.

Isa García  
Concejal de Igualdad

## ASOCIACION DE MUJERES DE OROPESA

Empezamos el año cargado de actividades primero participación con nuestra comparsa en el desfile de Carnaval, en marzo colaborando activamente en el Día Internacional de la Mujer. El día 4 de marzo organizando la charla coloquio impartida por José Manuel Gutiérrez en la casa de la Cultura, titulada “El pintor Joaquín Sorolla visita Oropesa” con una gran afluencia de público, el ponente a través de su relato y la documentación fotográfica, nos enseñó la Oropesa que se encontró el pintor Joaquín Sorolla cuando viene en marzo de 1912 a dibujar motivos y personajes lagarteranos y el 7 de marzo la 3ª Edición del desfile Medieval Fashion con una gran cantidad de model@s y un público volcado con el acto



celebrado en la Capilla de San Bernardo, destacar a nuestra modelo Ana Garrido que participo en este desfile y ha sido nominada candidata oficial para representar a España en Miss Mr perfect of the year 2025.

Como ha escrito Sergio Barranquero; Siempre es un honor poder colaborar en eventos tan especiales, que no solo destacan la cultura y la historia, sino que también promueven la unidad y la alegría entre las personas. Me siento agradecido por contar con la oportunidad de formar parte de actividades que enriquecen a nuestra comunidad y hacen que nuestro pueblo sea aún más feliz. En este Día de la Mujer, celebro a todas las mujeres valientes, trabajadoras y fuertes que siguen construyendo un futuro mejor para todos. ¡Gracias a todos los que hacen posible estos momentos tan especiales!”

Rematamos el mes de abril participando activamente en nuestras Jornadas Medievales, en el teatro, el rescate de la princesa o colaborando en la venta de monedas y control de puertas en el castillo.

## “I JORNADAS DE SALUD MENTAL EN ADOLESCENTES” EN EL IES ALONSO DE OROZCO.

“Estar en tu prime” es el título de la conferencia que el conocido psicólogo clínico Roberto Aguado va a exponer el próximo martes, 11 de marzo, en la casa de la cultura de Oropesa, Toledo.

Esta charla, iniciativa del Instituto de Educación Secundaria Alonso de Orozco, que pertenece al mismo municipio, será el punto fuerte de las I Jornadas de Salud Mental en Adolescentes, organizadas por dicho centro. Previamente, se estrenará el corto realizado por el Grupo de Mediación del instituto y protagonizado por sus alumnos y alumnas ayudantes y mediadores, cuyo fin es la concienciación de la importancia del bienestar mental.

No se puede pasar por alto que la adolescencia es la etapa con más cambios de la vida en todos los niveles, y que, en muchas ocasiones, la falta de herramientas para gestionar emocionalmente esta exposición a nuevas experiencias hace que el proceso sea tedioso y se sienta tremendamente inseguro, ya que muchas veces no está claro cuál es el límite a la hora de hablar de salud mental.

Bien es cierto que, afortunadamente, la concepción de salud ha evolucionado en los últimos años, dejando atrás la idea de relacionar únicamente a ésta con la parte más física del cuerpo. De hecho, la definición de salud por la Organización Mundial de la Salud (OMS) es “un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”. Así, se está empezando a tomar conciencia de que la salud mental es tan importante como la salud física, y que, además, los tres ámbitos relacionados anteriormente: social, físico y mental, van sumamente relacionados.

Por todo ello, el instituto, en su compromiso con el calendario efemérides, y con motivo de la celebración del Día Mundial del Bienestar Mental para Adolescentes, el 2 de marzo, ha organizado las I Jornadas de Salud Mental en Adolescentes, dentro de las que, además de los eventos ya citados, se organizarán otras actividades como: trabajo desde las tutorías, exposición de carteles, visionado de vídeos, etc., “Estar en tu prime”, que ha sido posible gracias a la colaboración del AMPA del centro y del Ayuntamiento de Oropesa, es el colofón a estas jornadas que, se espera, sean las primeras de muchas y sirvan para ayudar a todo el alumnado del instituto a llevar hábitos saludables para el cuidado de su salud mental y de la de sus iguales.

Cristina Moreno Blanco, profesora del Grupo de Mediación del IES Alonso de Orozco.

## ■ EL PARADOR DE OROPESA

El Parador de Oropesa ha cerrado sus puertas el 1 de marzo por obras. Unas obras de conservación, restauración y puesta en valor bajo la financiación de proyectos sostenibles de mantenimiento y rehabilitación del patrimonio histórico con uso turístico, con fondos europeos. Unas obras que durarán cerca de dos años. En Octubre de 2024 empezaron las excavaciones arqueológicas del entorno y la limpieza de sus fachadas, con unos resultados muy favorables sobre todo en la puerta de la muralla del Palacio. Así mismo ha empezado la construcción de un nuevo parkin de dos plantas en el patio cuadrilongo y las obras supondrán una remodelación total de tejados e interior.

Durante el tiempo que el Parador permanezca cerrado, la economía local se verá afectada por la falta de turistas que repercutirá en el comercio local y en los establecimientos hoteleros.



## ■ PARTIJAS DEHESA BOYAL

El Ayuntamiento es propietario de los terrenos demaniales de la Dehesa Boyal (Monte de utilidad pública nº 28 de Castilla La Mancha), situados en la carretera CM5150, antes de llegar a Corchuela, a ambos lados.

La Dehesa Boyal tiene una superficie total de 651,6625 has y actualmente está dividida en 6 hojas, las cuales están destinadas al aprovechamiento de terrenos de cultivo y de pastos. Estos aprovechamientos se remontan al año 1872.

Las partijas son los terrenos de cultivo que tienen una superficie de 1 ha.

Anualmente por los meses de enero y febrero, se abre el plazo para la adjudicación de las partijas que componen una de las hojas de la Dehesa Boyal, rotando año tras año.

Dicha adjudicación se realiza entre los agricultores y ganaderos de este municipio, los cuales deben de cumplir una serie de requisitos:

- Ser mayor de edad o menor emancipado o judicialmente habilitado.
- Estar inscrito como vecino en el Padrón Municipal de Habitantes con una antigüedad de 6 meses.
- Hallarse al corriente en el pago de todas las obligaciones fiscales con el Ayuntamiento.
- Que el 51% de los ingresos que percibe el beneficiario procedan de la Agricultura o Ganadería.

El procedimiento para la adjudicación de los terrenos de cultivo será el sorteo, siendo éste público en el salón de Plenos del Ayuntamiento.

El plazo del disfrute del aprovechamiento comienza con la adjudicación y termina el día 31 de julio del año siguiente a la misma. Antes de la fecha de finalización de cada arrendamiento, se procederá a una nueva subasta para el ejercicio posterior, de forma que siempre hay dos hojas destinadas al terreno de cultivo y el resto de hojas al aprovechamiento de pastos.

El precio que han de pagar los beneficiarios de las partijas son de 20,00€ por partija, siendo el periodo de cobro durante el mes de noviembre del año de adjudicación.

Las partijas deberán ser cultivadas directa y personalmente por los beneficiarios, no pudiendo éstos arrendarlas o explotarlas por fórmulas distintas al del trabajo personal.

Las superficies de las partijas que se agrupan por lotes serán determinadas por el Ayuntamiento.

Los adjudicatarios serán responsables de los daños y perjuicios que cause su explotación.

Maria José Aceituno

Entidad	OROPESA Y CORCHUELA
Ejercicio	2024
<b>Acta de Arqueo</b>	
De Fecha 01/01/2024 a 31/12/2024	

### RESUMEN GENERAL DE TESORERÍA

COBROS		PAGOS	
PRESUPUESTOS CORRIENTES	<b>2.028.923,55</b>	PRESUPUESTOS CORRIENTES	<b>3.208.819,77</b>
PRESUPUESTOS CERRADOS	<b>80.151,12</b>	PRESUPUESTOS CERRADOS	<b>50.600,67</b>
INGRESOS EXTRAPRESUPUESTARIOS	<b>2.343.718,32</b>	GASTOS EXTRAPRESUPUESTARIOS	<b>1.287.771,26</b>
REINTEGROS	<b>13.698,03</b>	DEVOLUCIONES	<b>75.941,22</b>
TOTAL COBROS	<b>4.466.491,02</b>	TOTAL PAGOS	<b>4.623.132,92</b>
EXISTENCIAS INICIALES	<b>2.060.907,53</b>	EXISTENCIAS FINALES	<b>1.904.265,63</b>
<b>TOTAL</b>	<b>6.527.398,55</b>	<b>TOTAL</b>	<b>6.527.398,55</b>

### SITUACIÓN EXISTENCIAS

ORDINAL	CCC	EXISTENCIA INICIAL	COBROS	PAGOS	EXISTENCIA FINAL
001-CAJA CORPORACION		0,00	200,00	200,00	0,00
002-UNICAJA BANCO CUENTA ES71.2103.7825.8700.3000.4564	ES7121037825870030004564	292.460,36	2.811.863,05	2.947.156,00	157.167,41
003-ORGANISMO AUTONOMO PROVINCIAL	ES4502250000100000000000	0,00	0,00	0,00	0,00
004-BANCO SANTANDER - CUENTA Nº 0870001271	ES6500301069350870001271	123.181,34	183.213,99	3.185,69	303.209,64
005-LA CAIXA - CUENTA Nº 0200015064	ES9121001205890200015064	63.522,95	17.585,47	120,00	80.988,42
006-CAJA RURAL DE EXTREMADURA 273084121	ES5330090089702730843121	596.940,00	60,00	200.000,00	397.000,00
007-LA CAIXA - I.C.O. - 0200117796	ES6121001205840200117796	0,00	0,00	0,00	0,00
008-CAJA FORMALIZACION		0,00	119.340,33	119.340,33	0,00
009-CUENTA RESTRIGIDA ANTICIPOS CAJA FIJA		0,00	0,00	0,00	0,00
010-ANTICIPOS CAJA FIJA		0,00	0,00	0,00	0,00
011-PAGOS A JUSTIFICAR		0,00	1.040,00	1.040,00	0,00
012-EUROCAJA RURAL LAGARTERA 3723293928	ES7230810087443723293928	877.725,14	1.075,00	400.000,00	478.800,14
014-UNICAJA BANCO CUENTA AHORRO ORDINARIO	ES0521037825820030006385	107.077,74	1.332.113,18	952.090,90	487.100,02
<b>TOTALES</b>		<b>2.060.907,53</b>	<b>4.466.491,02</b>	<b>4.623.132,92</b>	<b>1.904.265,63</b>

## CENTRO DE MAYORES DE OROPESA

Información proceso electoral miembros del Consejo del Centro de Mayores de Oropesa

El día 3 de marzo de 2025 quedo constituida la mesa electoral a miembros del Consejo del Centro.

Desde el 4 de marzo hasta el 10 de marzo, ambos inclusive, los socios interesados pueden presentar sus candidaturas para su elección como miembros del Consejo. Para ello, les orientamos que se dirijan a la dirección del Centro de Mayores (secretaria de la mesa electoral) preferentemente en horario de 10 q 14 h.

Podrán se elegibles las personas socias inscritas en el correspondiente registro de personas asociadas al centro a la fecha de la convocatoria (26 de febrero de 2025), siempre y cuando no hayan sido sancionadas, por faltas graves o muy graves.

**El 12 de marzo- publicación lista provisional de candidatos**

**Del 13 al 15 de marzo – presentación de impugnaciones**

**El 17 de marzo – publicación lista definitiva**

**Del 18 al 25 de marzo – campaña electoral**

**El 27 de marzo - votación**

## ■ CARNAVAL 2025 -CONCEJALÍA DE CULTURA-

Gran desfile de carnaval el que hemos vivido este año, el sábado, 1 de marzo, a pesar de las condiciones climatológicas todos los grupos se echaron a la calle para lucir sus mejores galas.

Con un total de 28 grupos y asociaciones inscritos y más de 400 personas disfrazadas pudimos disfrutar de un bonito pasacalles, lleno de colorido y de alegría.

Este año con la novedad de un cambio en el recorrido para que el desfile discurriese sin grandes atascos en la plaza, para que todos los grupos puedan verse detenidamente, ya que ha sido mucho el esfuerzo y el trabajo realizado por muchos de ellos para confeccionar sus trajes, maquillajes, bailes o actuaciones.

Desde el Ayuntamiento hemos considerado importante que todos tengan su espacio y su ratito de gloria, por eso este año se partía desde el ferial como siempre, bajando por la ronda hasta la plaza y subiendo por el reloj hasta la calle pandero, ahí los coches debían seguir la carretera y las personas desviarse para bajar por la calle empedrada y volver a la plaza.

La participación ha sido muy satisfactoria, con disfraces super originales como los masais, Up o Winnie the Pooh, coches de choque o el top manta, las Mari Trini , La nasa, los juegos del hambre y las reinas de las nieves, también otros más clásicos pero muy divertidos como el popurri del jaleo, múltiples toreros y sevillanas, mariachis, policías y ladrones, el FBI, futbolistas o esquiadores, Mario Kart, los pitufos, Caperucita y el lobo, los elfos del bosque, los magos y hasta los picapiedra ... También grandes grupos de asociaciones, la asociación de mujeres siempre participando, en esta ocasión con trajes de Steampunk, los pieles con Olivia y Popeye, los miniums o el gran grupo de la dulces Candy, que nos deleita siempre con sus bonitas coreografías.

Después pudimos disfrutar en una carpa llena a rebosar, con la orquesta Playdisk y los djs locales, apareciendo por allí otros grupos que no participaron en el desfile, pero que animaban la noche.

Además de los trajes, también hemos contado con varios automóviles decorados, muchas gracias a todos y todas por vuestra participación y por hacernos pasar un bonito día.

Agradecemos a Alfredo Ramírez por su reportaje fotográfico.







Un año más acaba el mes de febrero y celebramos el carnaval infantil.

Arrancamos el viernes 28, desde el Ceip Martín Gallinar, esta vez con la temática propuesta por nuestro equipo de bilingüismo, “los juegos olímpicos”.

Iniciamos el desfile con la antorcha olímpica hacia la compañía, seguida por los peques de 3 años, disfrazados de atletas de salto de altura, iban muy graciosos todos equipados de azul y naranja.

Detrás iban los alumnos y alumnas de 4 años, en esta ocasión se convertían en tiradores de arco. Lucían sus trajes rojos con unas coloridas dianas y en su cabeza diademas de flechas, estaban genial.

Continuamos con los niños y niñas de 5 años, el deporte representado fue natación sincronizada, vestidos con su mono brillante de la selección española, sus gorros y su brillantina, iban metidos dentro de su piscina olímpica.

Nuestro alumnado de primaria continuaba el desfile bajando por la ronda hasta la plaza, los chicos y chicas de primero era esquiadores, bien equipados contra el frío, muy blanquitos, con sus gafas y sus buenos esquís.

Los dos grupos de segundo nos sorprendían de jugadores de baloncesto los del A, con unos trajes muy chulos de color azul, un gran equipo que iba marcando sus canastas. Y 2º B de montañeros, todos con camisetas naranjas, cascos amarillos y arnés para subir y escalar la sierra de Gredos.

La gimnasia artística venía de la mano de la clase de tercero, este grupo tan numeroso llenaba de luz y color el desfile, muy guapos chicos y chicas.

También contamos con un ring de boxeo, los niños y niñas de cuarto venían uniformados con sus batas, cinturones y guantes para sus combates.

Llegamos a quinto, con un original disfraz de piezas de ajedrez, vestidos de blanco o de negro, según la figura que representaban.

Los de sexto A se decantaron por un equipo de balonmano todos uniformados de rojo y azul. Y 6º B los ciclistas del cole, bien preparados con sus maillots y sus cascos.

En la plaza todo el alumnado y profesorado, vestido de abanderado de estos juegos, realizamos una pequeña coreografía para deleitar a todas las familias y vecinos que se habían acercado a vernos.

Estos juegos los disputaremos en el cole, en el tercer trimestre, esperamos poder disfrutar de todos estos deportes y de algunos más.

¡Feliz Carnaval!



## ■ LA CORCHUELA, 106 AÑOS DESPUÉS...

José Fernández Pulido, es el mayor de los cuatro hijos del matrimonio entre Criso y Petra, nació en Castillo de Bayuela el 17 de marzo del 1919, pero siempre se sintió, se siente, Corchuelano, donde vivió su infancia y su juventud, también fue donde aprendió a leer y escribir.

Sus hermanos Fernando, nacido en La Corchuela y fallecido el año 2019 a la edad de 99 años, María, mi madre, también nacida en La Corchuela, fallecida en 2023 a los 98 años y Criso que tiene actualmente 88 años.

Mi tío Pepe se fue con 17 años a la Guerra Civil, cuando regreso se incorporó como Policía Nacional, alcanzado el grado de Sargento. Después de jubilado de la Policía, se dedicó a la venta de muebles de cocina y electrodomésticos, hasta que se jubiló definitivamente.

Posteriormente fue alcalde de Castillo de Bayuela durante una legislatura.

Ha tenido que sufrir el fallecimiento de su esposa, María, nacida en Belvis de la Jara, en el año 2019, de sus hijos José en 2012 y Antonio en 2017, actualmente tiene otros dos hijos Conchi y Javier.

Recuerdo a mis tíos y a mis primos siempre en La Corchuela, primero cuando vivían mis abuelos y posteriormente hasta que estuvieron mis padres.

Años después, siempre que nos veíamos, el principal tema de conversación era La Corchuela, me preguntaba por todo el mundo, creo que la última vez que estuvo fue en el entierro de Saturio, por cierto, una de las mejores personas que recuerdo de mi época en La Corchuela.

Es también la persona que leyó mi primera novela La Casa de Los Ricos, me dijo que le gusto, aunque sé que algunas cosas que escribí no le hicieron mucha gracia, si lo llego a saber antes no lo hubiera escrito.

No le olvidare nunca, entre otras cosas porque inyecto en mis venas sentimiento rojiblanco.

Este año cuando vaya a felicitarle, saldré de su casa con lágrimas en los ojos como me sucede cada vez que le visito.



Volver

con la frente marchita

las nieves del tiempo patearon mi sien,

sentir,

que es un soplo la vida,

que 106 años no es nada...

Adaptación de la letra del tango Volver Interpretada por Carlos Gardel.

Ignacio Lahera Fernández, sobrino de José Fernández Pulido.

## ■ ORO Y BRONCE PARA LAS HERMANAS MAZARIEGOS IGLESIAS EN LA FINAL DE LA LIGA NACIONAL DE KARATE 2024

El pasado 13 de diciembre se celebró en Pontevedra la final de la Liga Nacional de Karate, donde sólo asisten las 8 primeras clasificadas del ranking nacional.

Esther e Irene Mazariegos se presentaban después de haber competido a lo largo del año en las fases previas de la liga nacional y tras haberse clasificado en 3ª y 7ª posición, respectivamente.

Esther abrió el torneo consiguiendo el Oro y ganando a todas sus rivales.

Con gran mérito, derrotó en primera ronda a la campeona de España, y en segunda ronda, en un muy ajustado encuentro por 1 – 0, a la madrileña Laura Torronteras, número uno del ranking nacional. Se planta así en la final, derrotando a la campeona andaluza Marina Rueda por un contundente 5 a 1.

Este magnífico resultado de Esther, le permite ocupar el primer puesto del Ranking Nacional Absoluto y ser convocada por la Real Federación Española de Karate para un entrenamiento con la selección, el próximo 2 de marzo en Alicante.

Por su parte, Irene llegó de tapada a esta final y en primera ronda elimina a una de las favoritas, la asturiana Lucía Diego Peña. En el pase a la final pierde por un ajustado 2 a 1 con la subcampeona del mundo cadete y gran favorita, la catalana Mireia Bejarano. Esto no le desanimó y gana la final por el bronce con un claro 7 a 2, cerrando una gran temporada en su primer año de sub – 21.



## ■ LIGA NACIONAL DE KÁRATE 2025

La Nucía, Alicante.

El pasado domingo, 2 de marzo, Esther consiguió ser bronce en su primera competición nacional categoría cadete, aún con 13 años.

A pesar de ello logró pasar todas las rondas con autoridad hasta semifinales, dónde dominaba 2 a 1 a falta de 1.9 segundos. Precisamente el tiempo suficiente para encajar un kizami que nos enseña que en este deporte un detalle te derriba y te deja fuera de la final justamente.

Afortunadamente en la final de consolación logró ganar en otro combate de infarto a la campeona catalana, Iris Montejano.

Nos felicitamos por estos buenos resultados y damos las gracias a sus compañeros y amigos del Club de Karate Kyoto, así como a sus maestros, David del Barrio y Ángel Román, que las llevan a superarse en su trabajo diario. Y no nos olvidamos de su hermana Irene, Josema y Cristóbal por su ayuda y apoyo en los momentos de estrés.

Es una suerte que en nuestra localidad de Oropesa contemos con estos grandes profesionales para la práctica de este deporte. Somos conscientes de su valor y lo que aportan, no sólo en la práctica del kárate, sino a nivel social en sus diferentes clases y disciplinas deportivas para todos los públicos, niños, jóvenes y adultos.



## ■ JUEGOS DE LA COMARCA

### PING PONG TORRICO

La primera prueba de los Juegos de la Comarca se celebró en Torrico el día 22 de febrero

Muchos participantes de distintas localidades se dieron cita en Torrico este sábado para representar a su pueblo.

Buen ambiente, barra, música y un gran nivel de tenis de mesa, en la que se proclamó vencedor Rafael Morales, consiguiendo el oro para Lagartera.

El segundo puesto fue para Gonzalo Alonso, también de Lagartera, donde pudimos disfrutar de una emocionante final.

El tercer puesto fue para Mario Fernández, de Torrico, que logró el bronce tras superar a Antonio Fernández, representante de Oropesa quedo en el cuarto puesto

Agradecemos a todas las personas que vinieron a ver el torneo, a su delegado Antonio por su implicación y a todos los que colaboraron para hacer un día estupendo

Próxima parada...BAR GAMES el 29 de marzo en Herreruela, donde animamos a todos los pueblos a participar



### RUTAS DE LA COMARCA

La última ruta de esta temporada transcurre por el Campo Arañuelo, partimos el día 16 de marzo de Berrocalejo dirección a El Gordo y desde aquí hasta Torrico, 18 km. con una dificultad baja-media donde al finalizar la ruta celebraremos una gran fiesta de despedida, con barbacoa fin de temporada para los participantes. Como siempre podéis apuntaros en la Casa de la Cultura hasta el miércoles 12 de marzo o al teléfono 6481 17733-

### JUEGOS DE LA COMARCA y 102 km.

El día 29 de marzo en Herreruela se celebran los BAR GAMES (DARDOS, PARCHIS Y FUTBOLIN) si te gusta jugar a alguno de estos juegos puedes apuntarte en la Casa de la Cultura, apúntate para poder sumar puntos y quedar campeones de los Juegos.

Así mismo se necesitan voluntarios para los 102 km. de la Comarca que se celebra el 12 de abril para estar en los cruces de los caminos o repartiendo en los puestos de avituallamiento. Para colaborar podéis apuntaros en la Casa de la Cultura o llamar a nuestro representante Gaspar 6481 17733.



Desde el CD Oropesa queremos recalcar que la misión de los aficionados es animar y dar apoyo a nuestro equipo. Tanto la junta directiva, como el cuerpo técnico y jugadores tienen derecho a equivocarse como cualquier persona en cualquier ámbito y mucho más sabiendo que todas las personas que formamos este club lo hacemos de forma totalmente desinteresada. Creemos que es importante que lo que sucede en el campo se quede en el campo y no llevar disputas o malentendidos fuera del ámbito del deporte.

Debido a los graves incidentes que han sucedido este fin de semana, esta junta directiva se ve en la necesidad de realizar este comunicado principalmente en apoyo a nuestro compañero de la junta que ha sufrido amenazas de muerte. Esto es algo intolerable que no podemos asumir como normal y por tanto estos hechos han sido denunciados ante la Guardia Civil. Dicha denuncia fue posteriormente retirada por el afectado, al pedir perdón los causantes del altercado.

El CD Oropesa expresa su más enérgica condena a dichas amenazas y quiere mostrar su total apoyo a nuestro compañero. Sabemos que la inmensa mayoría de nuestros aficionados solo quieren animar y ver a su equipo ganar y es por ello que os pedimos que el próximo partido, que será el **Viernes 28 a las 20 horas** acudáis en masa a nuestro querido Rufino Pozo para animar al equipo, conseguir esa victoria tan deseada y celebrarlo como todos merecemos.

Por favor, nunca olvidéis que esto es solo fútbol.

¡Viva el Fútbol y viva Oropesa!

## UN DOMINGO DE TIRO CON ARCO

Llega el fin de semana y después de unas duras jornadas de trabajo o de estudios, apetece realizar alguna actividad que nos distraiga y que nos ayude a desconectar de la rutina diaria. Para nosotros no hay mejor modo que juntarnos los domingos en el polideportivo de Oropesa, en el que aprovecharemos toda la mañana organizando, practicando y enseñando este deporte, del “Tiro con arco”.

Del mismo modo que si fuera un año escolar, comenzamos en Octubre acudiendo semanalmente a esta cita y que concluiremos a la llegada del verano donde aparcaremos el arco y las flechas hasta el siguiente curso.

Cada Domingo empezamos con nuestros entrenamientos a las 10:00 de la mañana al que acuden arqueros de varias localidades, y que forman todo nuestro conjunto de Socios. Se desplazan desde Candeleda, Arenas, Torralba, Belvis, etc... En Candeleda también practicamos los viernes, donde hay una gran afición y participación. Hay que agradecer la disposición de ambos Ayuntamientos, por su colaboración con las instalaciones y apoyo a esta actividad.

A partir de las 11 y media, abrimos la escuela para todo aquel interesado en practicar el tiro con arco. Son muchos los que acuden a lo largo del año de los que algunos ya forman parte de nuestra asociación. Recomendamos contactar con anterioridad para poder atender correctamente a la gente interesada. Para ello hemos habilitado un grupo a través de whatsapp donde os informaremos y concertaremos la cita.

Disponemos de diversas dianas donde hacer la práctica y mejorar o enseñar la técnica de este deporte, además de todo el material necesario para poder llevarlo a cabo. Podrás probar tu puntería y destreza con el arco en los distintos objetivos que tenemos preparados, diana tradicional o de animales y dianas 3d de caza. El pabellón ofrece una instalación adecuada para lanzar flechas a distintas distancias donde se puede llegar a tirar hasta los 40 metros que se requiere para un nivel más avanzado. Cualquier persona sin distinción de edad puede animarse a participar, a quienes nuestros monitores y socios irán asesorando en esta disciplina.

En definitiva, es otra forma más de pasar un día en familia o en compañía de amigos y que mejor manera de terminar al llegar el mediodía tomando un “Huevo frito” en el Medievalo de Angelito, o el buen aperitivo que nos prepara Diana en el Infante y como no la tortilla de Jose en la piscina. Estos son solo algunos de los colaboradores que apoyan todos nuestros proyectos y donde continúa la convivencia, la ilusión y las ganas de disfrutar de nuestro día libre.

Desde el Club de Arqueros de Oropesa os animamos a que os acerquéis cualquier domingo y os invitamos a participar de esta experiencia. Ya estamos con los preparativos para las jornadas medievales y pronto estaremos desfilando por las calles engalonadas de nuestro pueblo. En el Campamento también os esperamos donde también podréis tomar contacto de nuestra actividad.



## A LO LARGO DE LA HISTORIA DIFERENTES PERSONAJES VINIERON A VIVIR O MORIR A OROPESA COMO ES EL CASO DE:

### San Juan de Dios

El 8 de marzo celebramos su 475 aniversario de su muerte y 530 años de su nacimiento, como bien sabéis vivió y paseó por las calles de Oropesa durante su infancia y juventud, hasta que se fue a fundar hospitales y conventos, su obra está extendida por toda la tierra y es el patrón de los hospitales y enfermos del mundo.

### El Conde Duque de Olivares.

Tras la muerte del primogénito D. Pedro Martín, hijo de d. Enrique de Guzmán y Pimentel, II Conde de Olivares, le sucede su hermano don Jerónimo, que fue educado como primogénito al faltar el anterior. Acompañaba a su padre, en los viajes que realizaba de Madrid a Sevilla para hacerse cargo de su hacienda, cuando el 16 de noviembre de 1604, cayó del caballo y murió a los 21 años de edad en la villa de Oropesa. Su cuerpo fue depositado en el panteón de los Condes de Oropesa en el Convento de San Francisco, donde permaneció. Años más tarde tras la muerte de d. Enrique de Guzmán, su heredero D. Gaspar de Guzmán, organiza un cortejo fúnebre, con gran pompa y boato, primero van a Salamanca a recoger los restos de su hermano D. Pedro Martín, después a Oropesa a por los de D. Jerónimo, para llegar los tres cuerpos a la Villa de Olivares en Sevilla donde son enterrados en el panteón familiar. D. Gaspar de Guzmán III Conde-Duque de Olivares, sería el valido del rey Felipe III.

### Faustino Chacón – el hombre que desafió al fuego

Nace en Toledo hacia 1780, hijo de Antonio Chacón y María Avellaneda, su familia se traslada a Talavera donde su padre trabajaba como quincallero. A los diez años se viene a Oropesa en busca de trabajo. Enfrentado a la pobreza recordó un incidente de su infancia, había caído en un fogón y salió ileso. Paso a ser un joven que controlaba el fuego y la ilusión. La fama de Chacón fue tanta que fue descubierto por el profesor Robinson y en 1803, cuando contaba con 23 años, fue llevado a Madrid para hacer una demostración ante eminentes profesores y luego a París para que lo examinaran los catedráticos más eximios de la Escuela de Medicina de la Sorbona.

A partir de ahí empezó a hacer exhibiciones y espectáculos públicos en París, Nápoles y otras ciudades europeas con el nombre de “Senor Lionetto”. quiso hacer lo mismo en España pero el rey Carlos IV prohibió a Chacón que siguiera con sus exhibiciones por ser aquel género de vida “inútil al Estado y nocivo para la salud”.

El destino final de Faustino Chacón sigue siendo un misterio. No hay pruebas de su muerte en registros oficiales ni de su actividad después de 1806. Su caso quedó como un enigma histórico que alimentó tanto la curiosidad científica como el imaginario popular sobre los límites del cuerpo humano.

Harry Houdini escribió sobre él un siglo después, en 1924, contando los trucos que usaba para engañar al público, en su libro “Traficantes de milagros” aunque a la par, le elogiaba por sus habilidades.

Tenemos pendiente de investigar si el o alguno de sus familiares dejaron huella en Oropesa. Chacón aún perdura en Oropesa.

El misterio de Faustino Chacón no ha caído en el olvido. Recientemente (02 de marzo de 2025), el programa Cuarto Milenio, presentado por Iker Jiménez en Cuatro, dedicó un episodio especial a su historia.

Si quieres ampliar su biografía te remitimos a fuente: <http://www.ramonmayrata.com>



## LOS CONSEJOS FARMACÉUTICOS DE SANDRA

### ■ LA PRIMAVERA...LA SANGRE ALTERA

Durante la primavera, en muchas personas aparecen síntomas como cansancio, somnolencia durante el día, falta de energía, pérdida de apetito, ansiedad, tristeza, dolor de cabeza, irritabilidad...no se trata de una enfermedad, si no de la llamada “astenia primaveral”, que no es más que un mecanismo de nuestro cuerpo para adaptarse a las variaciones ambientales y los cambios de hábitos relacionados con el aumento de las horas de luz. A medida que nuestro cuerpo se va adaptando, la sintomatología va desapareciendo, pero suele durar unas dos semanas.

No tiene un tratamiento específico pero sí unas pautas para ayudarnos a prevenirla o minimizar los síntomas: realizar ejercicio físico de forma regular, dormir suficiente, mantener una rutina de horarios para levantarse y acostarse y de horarios de comidas, aumentar la ingesta de frutas y verduras, cenar ligero, tomar mucha agua y también es la época idónea para tomar complejos vitamínicos con hierro, y vitaminas C, E, b1, b6, b12 y ácido fólico que son esenciales para recuperar la vitalidad, así como plantas medicinales como el ginseng, eleuterococo y guaraná y la famosa jalea real y derivados del polen.

También nos preocupa en estas fechas la alergia primaveral, causada por una reacción alérgica frente a los pólenes y que produce estornudos, picos de nariz, ojos y garganta y aumento de la secreción nasal. A parte del tratamiento farmacológico algunas recomendaciones son: evitar salir los días y horas de mayor concentración de polen, sobre todo cuando hay viento, evitar salir al campo, colocar filtros anti polen en los aires acondicionados, no secar ropa y sábanas al aire libre, usar mascarillas, cambiarse de ropa al llegar a casa, ingerir alimentos ricos en vitamina C, que tienen un potente efecto antiinflamatorio, usar sprays de agua de mar para limpiar, hidratar y descongestionar las fosas nasales y nunca automedicarse ante la aparición de síntomas más graves.

La primavera también afecta a nuestra piel, aumentando los casos de dermatitis atópica y alergias cutáneas. Las condiciones primaverales alteran sobre todo la piel grasa, aumentando la producción de sebo y la dilatación de los poros.

La piel aumenta la sensibilidad debido al polen y otros alérgenos y sobre todo por la radiación solar, de ahí la gran importancia que tiene usar protección solar factor 50+ a diario y mantenerse muy hidratado.

### ■ DUELOS Y QUEBRANTOS DEL CABALLERO ANDANTE

“Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, duelos y quebrantos los sábados, lentejas los viernes, y algún palomino de añadidura los domingos”.

Este plato cervantino, de nombre majestuoso, según cuenta Lorenzo Díaz, en su libro “ La Cocina del Quijote” tiene su historia un tanto confusa y cuentan que era costumbre en algunos pueblos de La Mancha que los pastores llevaran a casa de sus amos las reses que entre semana se morían o sufrían alguna lesión, de cuya carne hacían tasajos. Con los huesos se elaboraba una olla, la cual permitían comer los sábados. Esta comida se llamó “duelos y quebrantos”, con sentida alusión al duelo que causaba y el quebranto en la economía familiar por la pérdida del ganado.

Otros dan otra lectura al plato y opinan que los duelos y quebrantos, son simplemente unos huevos revueltos con torreznos, también llamado “ chocolate de La Mancha”.

#### Ingredientes:

Huevos, Tocino entreverado, Jamón, Sesos de cordero, Manteca de cerdo, Sal y pimienta.

#### Elaboración:

Se fríe el jamón y el tocino en trozos, aprovechando la propia grasa que sueltan los torreznos.

Se cuecen los sesos, se limpian, se trocean y se saltean en un poco de manteca de cerdo.

Se baten los huevos, se salpimentan y se hace un revuelto con los ingredientes anteriores.

Se puede servir adornado de un costrón de pan frito.

TIMOTEO GUTIÉRREZ